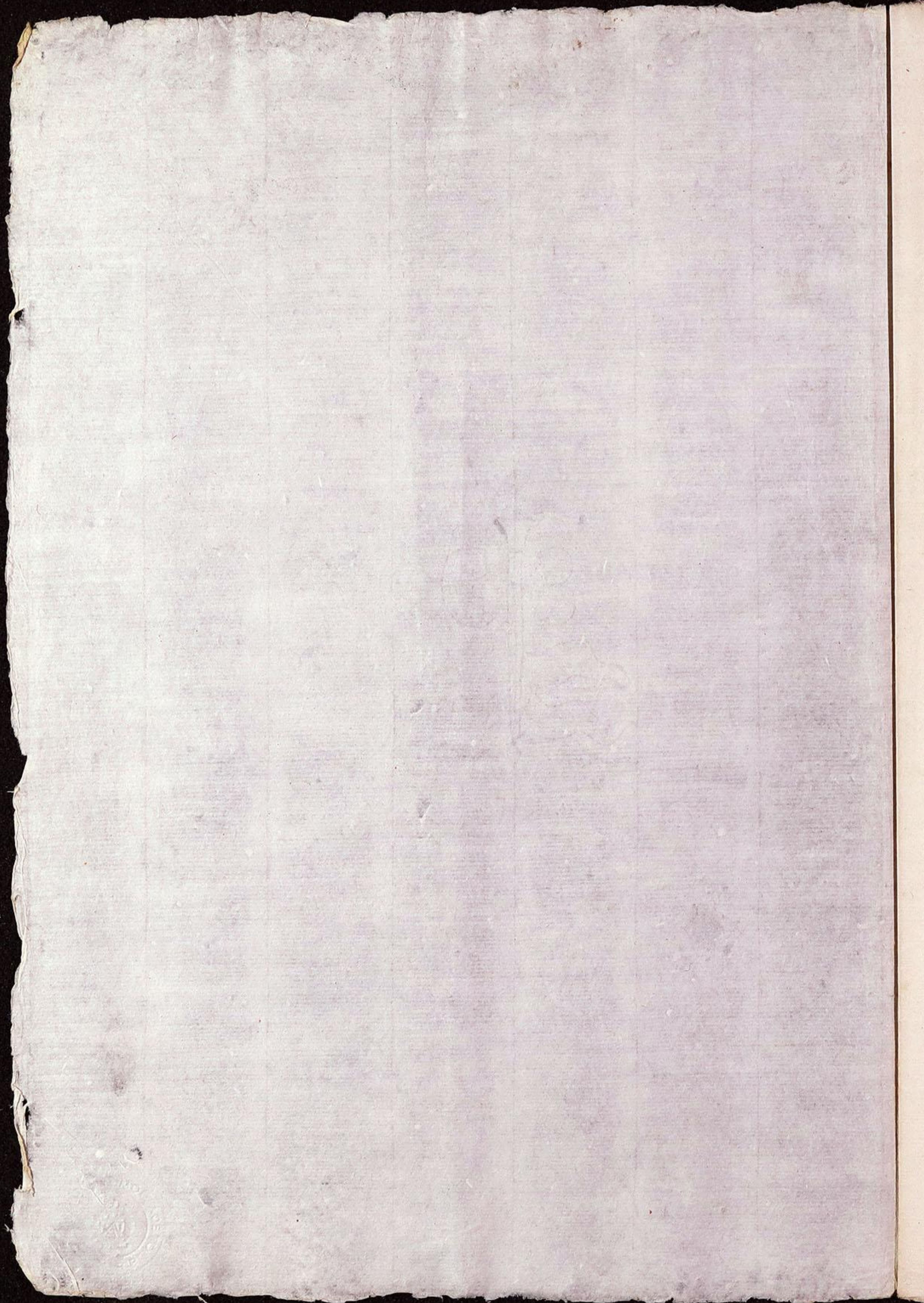


389

Raccolta di poesie lat. ital. e friul.
di autori vari friulani del secolo ^{XVI} XVII.

fascicoli due — copie.





Ad legitimimum Patrum Georgium Cichinum

2

Post lautas epulas, iocosq. dulces
Cum vellem e labris tuis abire,
Somnus languidulis repente ocellis
Irrepsit tibi amabilis Cichine.
Sinus tunc hilari madens hysq.
Cepit terq. quaterq. te rogare,
An velles iterum nos clientes
Ad non dissimilem seden' mensam,
At tu terq. quaterq. per superem
Cum primum caput, atq. dums reclinat,
Ragganus mihi testis, annuisti.
O fidem eximiam probi Cichini,
Hanc servat vigilansq. dormiensq.

Simi

Simi

Ad Franciscum unicum, et dilectissimum fratrem

Germane unanimis, mors est mihi muneris instans,
Si superesse queam, non superesse velim.
Nam semel emorior: sed si fraterna superstes
Iunera duxissem, his monitus eram.

Ad Michaelum Angelum Bonamtam

L'ab. Don. Organo attribuitur a Federico

Seden' quid regis diuinum frontis honorem
Magne opifex tentas, et iuuem le perus?
Inq. quis ipse nunc fern' sequi' quid optas,
Et manibus proprijs os uisulan' sacrum?
Non caso, at fatis seniorens Virgin' Matrem
Inxisti, et Matrem, quam decet esse Deam.
Sei hec, et genitus fuit ille ante omnia secla,
Et nulla hec potuit consensuisti die.

Franciponi questo Epigramma.

Errantem dextram, nec regis cede madentem
Romuli des sacri turrit igne foci.
Non errat tua dextra, facies dud' sen' hit Amoris,
Attamen usq. ardo carpiq. igne ierun.

Ille si Patre, domine re compulsi arbor,
mutus est flammis clausus uterq. ris.

De Seminario Aquileiensi ad M. Mus. Pat. archam.

quis sent hic cultor? Presul. que semina? ceste

Proventus: domini semina lecta manu.

quale genus frugis? quod nunquam cernerat horrendo

grando, nec effusis obuat Nether aquis.

qualesolum? Ingep's Aquileia, atq. ubi felix

quis negat? Romio finis Minerva negat

quis ment. eximia me segetem? Indiosa, iuventus,

que tibi preuentas, Barbari cultu feret.

Cum sent Egonides surgunt hastata uirum

Germine, mox patrum sanguinolenta manu.

Cum sua dextra sent pugit scelerata iuuentus,

Uirginis exim. & quam uerant amon.

Ille sperato fraggit fera corda Draconi

Tu Hygie frangit quidam nigræcam:

Colchibis aris. illum, se munyt & gide Pallas.

Tergoni aurati uellus uterq. nolit.

Nos bis Iuliade

Nos bis Iuliade, fuit hec bis Iulia tellus,

Bis se se gemino iacet honon. Forum.

Gastra olim in patrijs posuit quod Iulius onis,

Iulia quod fuerit Cesaris alma parens.

Iulius e Venenit perhibetur origine cretus,

Quicunq. e Venenit Iulia nata sinu.

Iulius inuictis micuit ceu fulmen in armis,

Iulia bellantis fulmen Amoris erat.

Ille manu audaci posuit superan. ferees,

Hec oculis posuit perdomuisse truces.

Quicumq; ingreditur.

3

Quicumq; ingreditur augusti limina templi.
Suspiciis cretam nolem, perignaq; mire
Artifici eglata manu ut marmora, et aras,
Atq; operosa edis spectas fastigra tante,
Ne stupeas, licet Agrippae monumenta potensq;
Olimo Ephesus, licet huic concedat formiger Hamon.
Non modo Regis opus, sed opus quoq; Regis Iberi.
Eti^o scias. Illi pandit sua viscera tellus,
Immensas effundit opes, ocea sus, et orcus,
quas Pater oceanus dorso dud subiecit alto,
Ille nouum recepit, et nouo temperat orbem.
Tu modo collustras auides singula, et legrens
expleo nondum deo dis lumine, Num eni
Ter flecto ueneran genus, mox adijce carmen.
Rex arsit pietas, arsit Laurentius igni.

Ad Ill^{mu} et R^{mu} Nunciu Apostolicu

Urbi sacrae, et principi, quam maximi
Beat Patris Clementis,
Satis, superq; Gratiane candidos
Mores, fidemq; et ingeni
Potius probasti, et excolisti lumina
Virtutis ardenti flamma.
Nam seu latine paginae potentium
Arcana Regum crederes,
Seu luctuosa bella, studens igni amo
Sylbi color pingeres.
Negotiorum siue molem uinibus
Tunc sustineres integris,

In dispari labori nunquam noxarem

Et assecutus gloriam.

Nunc te theatros ibit in pulcherrimo

Regina diues Adrie:

Et letas te uicani uicarij

Agnoscent augustissimi.

Iste et oris aurei fauenda

Gentem rogata flectens

Et Vaticani iussa sanctae Numinis

Vales potenter ex equi.

Cum prius et per Gratia nil censeas,

Sunt attamen gratissima.

Georgij censes Gratiani ut edita

Ab on. iust. Virginis.

Cum hinc alte personat clarissimo

Laudis iugis preconiis,

Cum plaudit ora Iulij, gens simia

Letatur nimis reatibus.

Pecus procreata, ut imbuat colubus

Tyn Triaram candidam,

Vernos ameno, non tamen Parnasio

Et collo mittit flosculos.

Ad Clarissimum Martham Canium

ex Capaniane legatione reuertente

Ma raparo alij vultu Iouis ales adueni,

Sponte tibi torques, cuncta dona, rebit.

Horrentes alij Leo Martius exent argues,

Blandus tibi placidus exhibet ora modis.

Non etiam, Pois qui serpens sequit in oris,

Puomet auspicio dira uenena tu.

Magne Hecus, quid non tribuana tibi mita corda,

Si es potis immunes concilian feras?

4

Vasta bant patrios pridem huc monstra Penates,
Emissa e' Stygia, citis iuberet, laeu.

Electi proceres huc sunt, qui uindicta dextra,
Robor qui ualent perhen' monstra pari.

Alter ut expellat praeferentem dira uenena,
oculis Cereris praeferat ut alter opes.

Altera laus Nicolae tibi debetur, ut illi.

Altera, qui celsa praefert in arce sedet.

Patria uindictibus geminos imponet honores,

Spicea senta illi, gramine texta tibi.

De Ioanne Delphino, Senatui amplius et S. Mari. Procu:
ratui Amad. profecto, et Episcopo creat.

Ne deas Regina maris pulcherrima, Delphin
quod nunc equorcas tibi d' muret aquas.

Prepedit haud pelago Tibi, sed fluctibus astra,

Delphinus est, astris in semine caput.

Ad nauissimum Regem Abm.

Aureus est Clemens, qui condidit aurea secla,

Aureus est mittens aurea dona nepos.

Ut mentas possim pro munere reddere grates,

Cur non ingenti est aurea uena mihi?

Ad sanctissimum Pontificem Clementem Octauum.

Piscatori hominum magno piscatur egeus

Mittit ab Alpino munera fida laeu.

En solem exire muleentem frigora brumae

Cum geminis alacrem piscibus induat.

Tu quoque iustitiae sol, splendor et orbis, et orbis.

Squamigerum placido lumine cerni gregem.

Letitia afflicto solari suavit amantes,
Letitia, Heu, mirum me sed amata facit.
Letitia in nuntio, et lupo solvuntur amantes,
Letitia in lachrymas uestor at ipse graues.
Letitia exultant alij, ast ego tristor, ouantes,
Letitia gaudent, ipse dolon premor.
Letitia carus resonant, suspicia ab imo.
Letitia, et gemitus, Heu, mihi corde ciet.
Letitia exinectus iam sepe reuiscit amator,
Letitia iam iam sed moriturus ego.
Letitia ergo alij's dulcis, mihi noxia soli,
Est optanda alij's, sed fugienda mihi.

Il Martupio poeta Turbano celebrato era narrato dall'
eccellente senta preda fiaceo, e stanco fece il presente
Sonetto.

In boschs, e in li luss, o lu canul
Io gli renuntij uue misser li luan,
E s'a uergon ch'est ane io met plus mar,
Chi se pestat miuet si eun raual.
Lu Martupio par pria un rothul
Lasci le coue, e l'iet gni doman?
E quant chui gnother a dormi si n uan
Lallé pur puita boechie di lull?
Io uuei ben ch'amina, ma nen par nechs,
Io uuei ben orlâ, ma le signon?
Io uuei si ben giocâ, ma cul butal.
In pâr si stê Tiron cun donne Aunn?
E in senil cun donder uade a solal,
Lasci il luss ai uureâs, le lonc ai bechs.

5

In Fargna fu trovato un Hercule di rame con la clava in una mano, un i pome delle
Hesperidi nell'altra. fu donato al Patriarca Enimani col presente sonetto, il quale
ha molte allusioni alle fatiche d'Hercule, allude ancora alla persecuzioni del Pa-
triarca fatta dal Mula Cardinale, et alla assoluzione hauuta nel Concilio di
Trento. E' oscuro, et dottu.

Su Paladin, cheu trionfa' dal Taur,
E plantà i columbi a l'abitante, ^{si bilterra}
Popo haue damascat par mar, par tierni
Vus uen a presentà lu milud d'aur.
Parle cheu si cheu lui là nel lid maur
Al dragon forçà le gran panderri
Cussi il uestri ualor, ch'ogn' altri attorni
In Trent domà il Mischil, e'l Minotaur.
Lui culle matarassi, e con forcelli
Vui brigà lu Leon: e uò l'haues
Ermestiat si ben, chal uischierelle.
Signu cul gran Bawn le diesti uie
Misurat a' buen pas, che monterès
Son in siet planets incompagnie.

* Mula

Ala sig.^{la} Anna Gracia
Ninfa de la fiorita gonda amena,
E del uaghi biondo eterno honore,
L'ombra dal senio tuo sgombra il timor,
E la fronte col ciglio rasserena.
Al dilettu fratel d' uena, in uena
Non più si accende quel febil ardor,
Homa l'usato giouenil uigor,
Li nomeu, e n'infonda polu, e lerao
Non da medica mano, non da lie on
Li uien saluo: ma da giusti preghi;

Quasi uoti, et da le terolte chiome.
Tu Grata impetri da' superi cori,
E'l cielo, e'l fato inestorabil preghi,
Onde a le gratie corrisponde il nome.

Epig.^a
Sopra il figliuolo del Ecc.^m D. Menini.

Nobis una claram solentem, effugiensq. parentum
Cui Iouis illuxit, luciferaq. iubar.
Infencem Menini alnum, folia bus ulnis
Suscipe, et apponitur onibus ora foue.
Illine Cicerone laetentia labra liquor,
quem tibi Parrasti uerbae legit apud.
Tali bus auspicijs, ubi firma adoleuerit etas,
Puleia Musgo melle labella fluent.

Pontifici Massimo

Romulei colles excelso assurgit Montis
Cui Tyberina sacros alluit unda pedes.
Quot quot enim mons omnis quod exoritur in auras,
Quot quot uis in his condidit, unus habet.
Alta perunt montes. quid monte excelcius alto
Cuius summa etiam sidera tangit apex?
Pabula dant montes. quid monte ferae uis almo,
Innumeras Christo qui bene pascit oves?
Ionde uisunt montes. en surgit palmitis lecto
Mysticae felici uinea culta manu.
Dant latet montes. vident, ut frigentibus urnis
Fundat inexhaustas secula Nais aquas?

6

Aurēā uenā iugis. Rutilos hic condit acervos,
Sedonitas Petro, non sibi seminat opes.

Sol primum montes radijs collustrat Eois,
Hunc alius radio sol potiore uidet.

Insuper montes speculis. hic illiur alte
Pospiciens quidquid maximus orbis agit.

Sunt quoque, qui sperant nubes. Caliginis expert
Perfusus hic clara luce caeuum habet.

Sunt stabiles montes. hic nudo immotus eadem
Nunquam non constans in gravitate sua.

Aenis resident turres in montibus arces,
At nō est alia nūon arce fides.

Montibus immansi cedunt mole columne,
Edidit hic phanō marmore Pyramidas.

enig

Montibus umbra cadit. Tam longe hic prospicit umbram,
Ut simul Hesperos, Antipodasq. regat.

Sulce sonant mentes auribus concentibus. uni
omnis otū plaudent carmina logocantit.

Exernit uideas montes ande renō flammis,
Hic mons ethenī flagrat ab igne Patris.

Montibus hoc uno distat discrimine. nulla
Hic nūit infesti bellua dente minare.

Onecat immanes tigris, rabidosq. leones,
Obiciens setis pabula dira feris.

quin etiam imposita colidit mole Gigantes,
Encladosq. nouos, ut nouos Atlas, premit.

Celifer huic concedat Atlas, concedat Olympus,
Hec reuare humili procubuit iugo.

7

En Hircus ille ceteris olentior,
 Barba decorus aurea,
 Atq. recuruis cornibus spectabilis
 Transversa torquet lumina.
 Voles capella deuiā, per arduas
 Rupes, et antra queritans.
 Abducat ista Tityrus dulcedine
 Noua pedalis fistula;
 Caper miscellē non videbis amplius
 Lasciuentem campanea
 Nec frons frons contēres, salacibus
 Nec eriges te salicibus
 Nec luscitantes hinc, et hinc per gramina
 Adas licebit cernere
 Distenta lacte prestat alios ubera,
 Fondes, saltemq. porrigit
 Quin, et coronas necis, et recensibus
 Ornat corymbis cornua.
 Tu frax olentis unicus princeps gregis
 Inultus ista perferes?
 Miscere, et quamplurimos in belluas,
 Tuamq. formam uestito.

Julia Agellē nobilis colonia.
 Jong. Ocellō Iulij,
 Quid cultius, feracius, quid est tua
 Amicitia Latius?
 Te continenter inprociens clementia
 Caeli salubris excipit.
 Te vitibus Lyæus ipse consilio
 Donat suauis nectare,
 Quod nec racemis inuidet Roracis,
 Nec palmiti Pucinio
 Pomona munus amulca Liberi
 Fatus profundis uberes,

Ceres

Ceres maxiplis Sator flauentia
Gatundat arua frugibus.
Agros beata feriles perambulat
Cornu affluente copia
Agelle felix aeternum felicior
Hoc nomine, et beator,
Quod flos Hecusae genis, et Florentia
Translatus huc felicior
Solo, in feraci consitus sic creuerit
Ut principis colonia
Delubra, sedem fluminum mirabili
Odore tota compleat.

Ad Excell. ^{pm} R. ^m J. ^m

Gleri an meditaris ultionem?
Scizo me nimia prociatibus,
Iamq; graues dedisse penas.
Nam simul cupido tuum uolumen
Capi euoluere, copiamq; fandi
Fonte lacteo, et auro fluentem
Hauri sic mihi displicere totus
Sic uiliscere capi, ut improbarim
Quicquid est mihi Lucubrationum, et
Amnis unius assis distimarim.
Inuidissem etiam tibi beatas
Opes eloquii politionis,
Si modo Inuidia locum relinquat,
Absteruantia, amorq; singularis.
Ut liori etiam locum relinquat;
Prebans ingenij tui facultas
Amni est inuidia undecumq; maior.

Hercule cum magno dum cerbas, uinibus impar
Aulicum cornu, caunne frontis honorem,
Fleuit inops Achelous, aquas et fletibus auarit,
Te quoq; par fauor, similis fortuna, bicornis
Rheue manet, nec non eadem solatia uicco.
Ex nouus Alcides, soboles Iouis, impiger heros

Inyct.

Injicit inuictos in colla oborta Sacerdos,
Luctantem frustra domat acri robore, et alba
Decorabit audaci mutilata' insignia frontis.
At tu ne doleas capitis dispendia trunci,
Hoc quoq. sacrabunt pomis, et fuge refertum
Nantes, et pleno fluet aurata copia cornu.
Sic tanto uictor diu lataberis uictus.

Accipe Caprigena Fiduciæ matris alumnum,
Quem suus algenti mittet ab alpe sinus.
Morsu ~~audito~~ et hederas ausus fonderè uirentes,
Fusus pampineas, et uiolare comas.
Aeternũ uiuant hederæ, sunt præmia uatũ,
Debeantur capiti talia serba suo
Fondeas æternũ generoso uitis Iaccha,
Aq. fluant pleno musta Meropa Lacu.
At hunc extra focus libeat torrerè columnis,
Dennis ut inferis dense uenena premas.

In Ill.^{mi} et R.^{mi} Francisci Barbari Aquil.
Patris archiepiscopi advenou

Ad arcum natus hederæ.
Hanc hederam, et læta pendens fronde corymbos
Tornida non æstas potuit, non æuior ævi
Pendero bruma gelu. pandis uestigia, et errans
Flexibili gressu meum complectitur arcum.
Non hæc solers dextra, non ars magistra
Proueniunt, natura uos tibi seruat honores.
Agnosce dominum uindicta limina cliui,
Et primos aditus tam festo uelat amictu.
Ipse colorabis ædificum cum uictor ab Indis
Non alia Liber decerpens fronde coronam
Dicitur insigni pompa duxisse triumphum
Tu quoque uictor ouas glaciali uictus ab Alpi,
Militia sacra præ uexilla, crucemq.
Excolis Christi auspicio de gente triumphas
Barbarica referens lustrata agnomina gentis
Assistes generoni tibi delubra, penates,

Tong.

Totq. pia nouo nouo sacra, et ard
Vt debeant, potiora olim sic premia reddent.
Interdum amata, felicitas et omne placida,
Qua uirtus aeternum non fluxa frondis honore,
Inclita nobilitas, que cingit tempora uatū,
Qua serpens ecclesia petis, que surgit in auras,
Ingredere, atq. tuos simili complectere nexu.

Quas aptimus, quas maximus Rex altum
Leges in orbe condidit,
Eas tabellis aeneas Necessitas
Inscrisit indelebiles.
Semelq. latas ordine, et constantia
Tuetur immutabili.
Sed inter omnes sanctiores aures
Ea est, et admirabilis,
Vt imperes praestantior, coerceat
Suis habenis alioquin.
Sic imperat mens corpori, sic regio
Abstemperatur nutui.
Sic praesidet Senatus, et Senatus
Inuenit Ordo ciuium.
Sic nos gradusq. disparis, et gloria
Pascere fas est Barbaro.
Quis ergo nos politicos agrestibus
Aequare iure cogit?
Naturae is aude innotata prouida,
Legumq. scire euertere.
Tu magne Praeul' amulare maximum
Tanti theatri praesidem.
Vrbis tu alumne, flosq. florentissima.
Et conditionis uerbum
Haec res parentis, et paternae laudis
Vrbem pusillam respice.

Isto gallus, amabilis cichine,
Non sumo tibi minus est ab Ida
Nec sacra cibele profectus adei.
Hesperoniaci dei, deaq.
Alumnus paphia fuisse ferunt
Iuuenis indomita saluato
Morum e celebri cohorte capous
Quos mensis adhibere conueniunt

Silvani

9

Silvam, Satinque, cum fugaces
Nymphas iniquis tenet coram.
Per cacumina montium sequuntur.
Tu convivia Lata cum Lyao
Annoso peragens ter inuocabo
Iacundam Venerem, Cupidinemque,
Ut gustaveris aliam salace
Tanto vis inopini amoris igne
Exardescas in intemis medullis
Ut uix ulla Libidinem furentem
Res queat cohibere, quin ex ipse
Mox agas uergetum Achine gallum
Donec pondere praegravata dulei
Caræ coniugis intumescas alvus.

Ad Valconium

Dum servis Arci filia Iundi
Conspice dira, dum uideat Sares
Præincta ferali cupresso
Iunera funeribusq; densas
Tu Laureæ cultor Apollinis,
Sacratæ Vases æmule Pindari
Princeps Iulæ Camene
Carminibus præcibusq; paræ!
Intende tandem flebilibus modis
Dum silentem barbiton auram
Quæ frænet immensi sororis.
Tartareas rabie furiosas
Bacchantis illæ Iulia anhelæ
Afflatu tetro menia polluant
Concaminatos iam peragros
Fabiæcum uermibus uirus
Febis cubantes deuorat ignea
Ardeat cernas lumina flammiculis
Exulceratum mox in æquum
Vulnus ab igne emensæ
Lacer recluso solus in angulo
Quemq; surda coniugis, irrita
Vir uoce deplorat, iugalem
Illa eorum refugio, uinumq;
Nati parentem (proh dolor, heu scelus)
Pænsignatos decet impiæ
Fudit laborantes, et ægram
Aræ animâ miseræ carentes

Rapantur unco protinus aëre
Ingento nondum corde cadavera
Mudasa maiorum sepulchro
Inferis camera iustis
At tu canoro blandius Orpheo
Diuina uaris carmina Regi
Donata Romanis camentis
Luce noua cane, nocet uera
Sic uetra carnis finibus egerat
Procul ugentum pectus, et caulans
Migrabit ad Thraces, ad uscos
Æthiopes ferale montium
Tunc capiatuſ ad Maris nouis
Alto resonantem tollet honoribus,
Bando saluatur, iurata
Valcorium resonabit unda.

Marcum olim, Veneremq; plagis comprehendis athenis
Muciber, admittis fabula prisca fidem.
Tu Venerem formosam refers Lenobia: Marcum
Maris Alumne feri tu Panigae refers.
Nos cupide implicitos nexu circumdedit auro
Inyiciens Collo cæcia catenis Amor.

O di Vergine Madre alter figli,
Atti pur Padri, e Senatori egregi
Cui non è schiavo ancor, ce illustri, e fregi
Piu la gloria de gli anni, o di conigli.
Del non fia, che da l'opra ui sconigli,
Che ui prometto eterna lode, e fregi
Trai piu famosi Imperatori, e regi
Del nero augello, e de gl'aurati figli.
Atti ponendo auenturosi folanti
Gl'hameri forò tutto il graue pondo,
Di cui non è piu glorioso in terra.
Per uoi non pur fia retto, e uinto il mondo,
Ma uella Enemigo uittoriosa guerra
Farete al primo Ciel nauoi Giganti.

In Palmarum, ingruente sub
interlunium pluvia.

Ad Ill.^{mum} M. Anto. Barb. Generalem.

Dum numerosa cohors uicinis mania Palma
Erigit auspicijs Barbaro magne cui,
Vidit, et ingemuit Thracis regina Tyranni,
Candida nocturnis quæ dea feror equis.
Hinc gemino cornu luctans, et nubibus ævis
Arduas pluvio sydere fundit aquas.
Obiit immissis nos tempestatibus, altum
Ne semel excolat maria Palma caput.
Sed uetat incassum moles consurgit: et olim
Luna micans cælo mox globus ater erit.

Quos modo deduxit fortis ni
Non ariscentes uident ulla dies.
Suggeret æternos nam Turri Nymphæ liquores,
Plenaq; inexhaustas urna refundat aquas.
Quod si cædâ auerbat cursum uoluentibus annis,
Denegat et liquidas Inuida Nais opes,
Ingenia hæc uatum manantia Diuisa uena
Fons, et æterni fluminis intar erunt.

In Edilanas ades ornatis: uiri
Andræ Sæci
Ad Hieronymum Sinium

Hæc cæta pulchra quæ uidentur sospites,
Quos huc voluntas, error aut bonus ferat,
Rogant festi de uia sistant pedem
Parumper, et quietæ lassitudinem,
Umbræ calorem, poculis uotum leuent,
Humus ipso Gratianum Gratys
SALVS decauit, et patere candidis
Censibus, sodalibus, doctis uinis
Noctes, disq; iussit, o' animæ inclat
Præcipue dignæ rebus, dignæ tua
Illa Camena, qua nihil festiuus
Dixerit Sini, carmine aut amabili
GALLI cui cultissimi, cuius facis

Orationis

Orationis candor, atq. puritas
 MVLTUM Madempitum ne queramus amplius
 Hæc ergo oia uenusta, oia commodis
 Referta, Tu Sol alior terras quo coquit,
 Arida fauce præterite limina
 Nefas putamus. hic Lygi munere
 Latè fruamur. quisquis his ab ædibus
 Siccus recedit, hunc et omnes Gratiæ,
 Et Sæxus ipso iure dicit Sæxum.

Secondo canto del Ariosto maduro
 in lingua furlana.

(Furlanico)
 anonimo probabilmente udinese.
 v. Toppi - Test. Inediti friul.

1 Deh fals Amor o pueri da raetò,
 Daspo' che tu ai Maduroos das inon imbatt;
 Donen uen bringhel, di' al o dilettò,
 D uede fra doi cuor lis, et contratt,
 Tu faas, di' io s'io uei ben a' une pollettò,
 Je hal cur quintò di me dus fret, et uuatt,
 E s' une mi uul ben, e mi bulpine,
 Tu faas, di' io ueli maal a' che meschine.

2 Buddileche tu faas plase a' Ribaltò
 E se no' l'po uede, ne mens sent;
 La fò rudo a' saris con lui al soaltò
 Lui rimpi la uole smulha, e fui,
 Bringhe batt al far quant' cha' l'è chialò,
 Mamui mie ch'ans, s'unno in uul pintò;
 Chumo il poeuar Ribaltò fiatt si lamente
 Cha' l' lui fin si chul ciual dal age sentò.

3 Ribaltò al Turch due rauoiant eni da,
 Pirent dal mio ch'ual, chu e' has rotat
 Chul mio m. se ch'oler al no m. ua,
 Ma il faas a' eni chu' l' uul costa salat;
 E uei che sumble inart, cha l' in di cha,
 Che farès a' lussat un gran peechiat;
 Cha si bi ole somblan, ch'ual si ben,
 A nò han ben in onar d'un tal cadun.

4 Tu'l mial je golle, ch' hebbi mai wbaat,
Dis lu rugio stuffant o'tas chu lui;
Ben w no chett, mo chel haas tast naat,
Par mill ta'l poverai, ch'io sa' par cui;
Ma chumo i' luechen chu' fjaar s'firaat,
Cui la pumble, o'l ch'aua' men' to glui;
Anch' mo ch' l' Bataia fa no par iie,
So nuie al prest' grant, chu ual cusc' hie.

5 Si chu dei ch'iaars i' taal d'alcun de l'ime
Chu son ch'ia'j' par fiasle, o mai nud' il,
Si uan l'un quinte l'at'ri cui d'inch' nialit,
Chu uoi p'leas d' fuch dueh' shur l'ulit,
Chu g'ist, chui d'inch' bilal si uan m'urdint,
Chu spinai si chu ril dueh' sp' luehil;
Cui al rumor d'espais, e al d'auuoi,
Si larin a' ch'ia'aa, i' taal dei dei.

6 Un e' a' ch'ia'ual, e l'aleri a' j'it; ce sa',
I' ul Turch glui dal ch'ristian ha mior pat;
Furlon in chett chaas, al m'io shima, hal n' ha
Ch' al j' meens d'un pastor, d'un infanlat,
Pare', chu chett ch'ia'ual d' nauer' ha,
Chu l'ij' quinte i' l'paww n' uul un trat;
K'un maans non i' bastant, ne chui l'op'ion
I' alu m'oi d'aj' pur un furlon.

7 Al si cett' i' al uul, che i' nant al ual,
E sa lu uul g'oni, uul uolopa,
So l' pectoral si j'en lu ch'ia'af s'foradi;
E po i' met chui j'is f'ia'nt a' n'fa;
Al fin, al i' in d'auuoi, cha no i' cadi,
A sta tun ch' l' ch'ia'ual a' m'at'ia;

- su'l arlon d'auant al jon la man,
e s'alle, e luppe in jys, e chun Pavan.
8 Scarpilant d'ingut chu' lalt, chal fees,
eichel ch'auel raibors, e lut allegri,
li tache'n a' cusion, panò ch' offees,
chun li l'ant lu Turck, chuchel, ch'è segri;
van in, moiu lisablis d'grant fees,
chul mai dal Battifiar en plus pegri,
quant cha' l'hai l'aghe grande, e in'il fjaar,
Par fa Palis, s'apont, fli bis d'chiaar.
9 Mandres, faals, et ruiers si dan pardut,
Mostrant chu' l'auuch de grime il van duquant,

- moiu uedees in reel, moiu enfluit,
Platant sot la tazyhe, mo' cuchant,
e curi la cul jyst un ha ribut,
Daltin ulet, e manesch ha' l'apugnat.
10 Ribalt si tache sot a' miode gade
e mene al the s'inth laas fuur d'misere,
hui jyst sot la tazyhe, ch'è inuestabli,
Chu' li's lami d' Aalal d'fiant misere,
la tabli la elaga, e se gran dade,
li uidele il flancum, e la planun,
el Aalal, el uues dut na richun tuchar,
el bral duquant lassa immatit al luter.

11 Di fat si culmina dut la dumblut,
che uede il colf ja durimat si pored,
Giambail biel mostadut, e ogni bruta,
figura che faas dignot un che uenot pored,
Dise' s'io mi a manè ch'una dadutta,
Ribalt mi gaff', e mi per j'u in un arch,
mainant che ch'est Gerioff mi vechj' majj,
lo mi dardi lu mett', o'l rattachajj.

12 Ain' il chival, e'n un lurchut si m'frache,
e'n chiale par un tri tref, e'ntrigat,
e'n peshialte, e di d'ol' s'appicchie,
Parint d'haue Ribalt so' i flanchs chialat,
Porch a lurch l'chival en spinstricche,
che'n un nimit tas uenich s'ha incontrat,
ch'la chianud' la barba, e lungie un bral,
e gaar un sent Hienni in tal mortal.

13 Al uignu' bel planch un un mussut,
Heuar dal Bigliad, et dal lunaa,
e mostrau' di bestie, e c'ore dut,
quintre ch'est mort, e no uoles peshia,
ma di far ch'al uual mai l'bal mostadut,
de l'ouin, ch'u' l'uen reu' ad'ineonta,
trech mo cha' l'fos tas trist in apparenzie,
e commenta a' n'ra la consciencie.

La l'ouin j'j's a' deu in tal prim nua,
e domande la shade di l'ij ad'un quart,
che peur di chel frantum si uel iua,
Par no sinti Ribalt see ueniff, ne muat,
la fran, che sauue' s'en lura,
No rafine di d'aj gran unfrant,

E digi'auale d'ingal impi Bradaschie,
Epen la man dal laas a une so' tascie.

15 E unata fuur un biel codon, chufes
menacul grant, ch'al n'è s'è d'usplen,
ch'al luga j' un spint, ch'ognun d'ies,
ch'al fies haat un galup d'un lorn da ben,
lu fan, ch'èl cha' l'uoos, dut i comees,
e'l spint ch'ha la Magen di uilisples,
va ret la dai soldal, che'n tal borch on,
En miel d'lon, cun un bielgarp s'ipon,

16 E d'is uas prej, ch'un d'uno mi die
lin d' la cusion, chu fra uo rone
cu: un meritea la gran fadie,
sul unt orlant uo sente haui' une bre,
e sent' pur haui' budi uo rone,
e uola di Parigi cun che pullek,
chu uas la puresch in cusion si tress,

17 E i manca una ottava

18 A'chel mes si brimys duch iu soldal,
E si ch'al in l'un l'altu, eno i morin,
d'is n' uas brual chu no n' haal,
A lasan n'ba di orlant la loun,
Ribalt ualme s'biart, chu uce spietaal,
e j' uas in p'ien' cum si p'is, chu s'bruin,
durant, et d'is al' d'iaul tal l'ont orlant,
E dig'aua il palmon cu' l'cuur duquant.

Non se si' alre.

Ad Lucilium Candidum Filium
Iuauissimum.

13

Qui te sacro uagientem subulso
E fons circum fascia,
Primi, et parentes expiato crimine
E luce nomen indidit,
Nunc oua sinus mittit fide recentia
E Patavinis matribus.
Exile munus, urbis omni inclita,
Ut auguror, non espuis.
In liba pariem, consecrandae confers,
Commixta lacte, et caseo.
Sopone pariem, ut incubans hoc edis
Gallina factus nunciat.
Tali ex cohorte gallus olim peruigil,
Cithra decem aurea,
Plumasq; pictis illius coloribus
Tuo excubabat atro.
Is te sopore fons pressum languido
Plaur, et canoris uocibus
Sic excitabit anas solis lumina
Bonas ad artes impigrem,
Ut mox in urbe litterarum principe
Frequentior oua corbeas,
Donec pariem, mi uenusto Lucili,
Tuis adaequet laudibus.

D Arcagene al uen lu grans, et gras juren
Sord un chian mât, e mênal q se prions
E uigey, e fasans, e bogi. Liapons
Jur tal fum di custrinae du quant nera.
Lu compaignon ben dorge un grant pison.
E compiest e cum pions, e cum gialcons
Coronnat di salu, e di boldons.
E chianta, e balle, e mênal dur allen.
Ju cogus uan dauur tirass de golle.
Jurnis di speds, e Litis, e gridellis
Per pade trionfa di poss, e les.
Menat pur ben signors uue lis mariellis,
N' unne femine magd cum ceuolle,
Cum faue, ay, e fasui uue uen aduues.

Gl' homin alenai, e le robuste spalle
Portan d'inuato Heroe il corpo fiale.
Porta la fama a uolo ancor su l'ale,
Il nome tuo per ogni mano, e ualle.
Per angusto sentier perento calle
Grida che quest'ad alor gloria sale
Mentre più uolto espone il suo mortale
Si folgon d' Marte a scati, e palle.
La man trafita, et l'impugnato fianco
Nella nobil gentil spoglia terrena
Son freg. d' ualor che non mai langue.
Piaghe non son per di Duce stanco,
Sono due font, che con larga uena
Sparger fama, et honor uia più che langue.

Ad Georgium Sickingum patronum.
Post Laetas epulas, uerubionis
Et Bacchi calices, iocorq. dulces
Ad lares ubi cepit assident
Somnus languidulos reuertens ocellos
Tunc od Siniuz alloqr, et rogare
Di, totos, mihi amabilis Sickinge,
Di, hospes, Epide, et potu dulcis
Vis ne, uis ne iterum tuos sodales
Ad non diuilem uocant manram!
Hic tu terq, quaterq. per soporem,
Dum caput graue identidem reclinat,
Toto uertice, pronus annuit.
Tu fides inuolabilem. Sickinge
Seruato uigilansq., dormiensq.

Esortazione del Sig. Her. Sini l'Vecchio
alla Sickinge Sig. D. de uirtu
Pamano infirmo.

Non più felice, oime, languendo muor
A melo aprile di ma uerde corale,
E poeuato sospira la belzade
Che auere il peccato di febril ardore.
Se mai Ninfa gentil vi giunse al cuore
O singilla d'Amor, o di pietade,
Vi desti ardente, uirtu caritate
Prima, et cada in terra un uel bel fiore

Da quegli occhi diuini un caro lampo,
 Un sguardo, un raggio lucido, e sereno
 Moueto pur; s'ei ne promette scampo
 Et è ben dritto, se per gli occhi fuora
 Beuendo vado il dolce rio ueleno
 Virtù de gli occhi lo girani ancora.

Ad perillusum, et R^{mum} Abbatem
 Sinium.

Stirpem recentem Sinid, propaginis
 Colorem pictam uiuido
 Per otium spectare si uacat, tua
 Fovebit agra lumina.
 En facies, en Olympe, et conubij
 Apta dulcis pignora.
 Vides, ut infans in tabella patris
 Frontem serenam porrigat?
 Ut ore spiret Praxias, et indolem?
 Simulq. blandè arrideat?
 Latis ad oculis insuetur, et tuis
 Poscit labellis osculum.
 An auguratur mens futuri proscia,
 Ut in cohorte principe
 Vivam sequatur aulicam, uestigij
 Pedem tuis, et imprimat?
 Iamque Dei benignitas, ut patris
 Auspicio, patris auspice
 Hæc planta folia transferatur mox sacrum
 Ad Vaticanum uerticem.
 Et rivo culta, et irrigata sedulo
 Virgato surgat germine.
 Sic læta uent proferat nepotibus
 Tu non fatius uberes.
 Iustum diem si uidero, feliciter
 Non claudet alio lumina.

O cura dulcis, et uoluptas unica,
 Igtris leuamen anxij
 Iule, nec feracis agri iugera,
 Nec horreum, nec uineam,
 Gravem pec arcam conditis pecunijs
 Aditis hæres pauperis
 Apes negavit illa, quæ uolubili
 Potens coactu uertitur.

Accedo

Accede nato, portionem principem
 Hæc tibi agis arripe.
 Vni tibi selegit, uni dedicas
 Mundus parentis læcra
 Manu sinuq. pignus istud aurum
 Non habeo singulis.
 Si mente casta, et ore puro dixeris
 Pie precor Horatias
 Rex dux et pater calvum, et rospicem
 Ducet hoc e carcer.
 Post quocumq. corporis custodia
 Adde pignus carui.
 Tu, si de uatis puto cantas pectus
 Canenda semper carmina,
 Seu mane primo, siue sero uespero
 Quis, Deoq. supplicas
 Venug. flecto, corde prorsus fervido
 Manus supinas erigis,
 Precationis largiart pcululum
 Si parentis manibus

D'Amor la trouineud, e D'ayr Gavar,
 Un merchiadant di crasichs, et d'incrichs
 Un augrat, e un bon villan di spichs
 Jazelle, et d'interes un usurar,
 D'ichiarons, et d'Bus tanke un bechiar,
 E un pouar si complas di di Dai Richs,
 D'sclopet un soldat, D'archs, et di picks,
 D'Barichs, et di uintl un marinar.
 Di Caus, di pannis, et di chianpons
 Dira pò un altro, chu se un uer yolos,
 E chu i plasaran i bon bocons
 D'comedys, di Fobris, e di spos
 D'Mascharadis, festis, e chianbons
 Celebrars inen un hom gracios,
 A fal mò ch'af, e dos
 Di Beccoles, mangions, e di vrias,
 Non e altri chu lauda del chu plu plas.

v. n. 59. carte 8.

Il Sig. Hier. mo Cini al Sig. Atavio Belorame.
 Hier. Dal Vernasura caro Tugurio
 Mirando dei Belorami d'el Palao,
 Pèresi dal Martio pisco, un bal augurio.
 Che uoi di starvi in casa più, che sato
 Bènde per la podagra fatto inhabile
 Pur uantando questo breue spatio.
 Poscia che

Poscia che il male non vi par curabile,
 Temprate con dolcezza la mestizia
 Et uenite lieto, giocondo, affabile.
 Et per uenirvi con maggior letizia,
 Condurrete con voi quel uostro socio,
 Il cui fratello è pieno di malizia.
 Noi aspirammo qua fuggendo l'oro
 Prender, spiumar, et arrostar allegri
 E' nostro dolce, et unico negotio.
 Qui trouarete d'unq. non dimiggiar
 Ma il Bellio, il Sini, col maestro di Gramatica,
 Son numerosa preda di Penniggiari
 Abbiamo una ciueta tanto pratica,
 Cha un frischio sa' cucellador inuendere,
 Se bene con briachi uiue, e pratica
 Hor la uederai il collo, al capo scendero,
 Hor raccolto in serena balia stringero,
 Quando salir in alto, quando scendero
 La mille gesti, et mille morfe fingere
 Adulatrice adopra ogni arte fero,
 Per poter a gl'argenti il vostro tingere
 Del suo valor è manifesto indizio,
 Che di giuocare non vi uedo satia,
 Come s'hauete di Brunello il uizio
 Dal uischio poi, che s'hebbi già per gratia
 Di due menanti che d'Alceppo uennero
 Tanto, ne merlo fuggi per disgratia.
 Troppo duro non è, ne troppo tenero
 Ne la puggiada fuor del raggione uole
 Tenace assai men, che uostro genero
 Il Bellio non men graue, che piace uole
 Con mariosa, e con uiso uenustissimo
 Verrai ad incontrar tuato festiuole.
 Sacerdote, e Canonico dignissimo
 Honor della Sanfarda, e del capitolo
 Vin chinerà di infino profundissimo.
 Oua il Prelato il nome, e il titolo.
 E se parlar potete con silenzio,
 Di Donna Stella immolerebbe il uisulo.
 Il sottiro maestro, il mio silenzio
 Spuserà qualch' nobile sentenza
 Quando hor cicerone, et hor terenzio
 Hor non riguarda punto all' eccellenza
 Saffanna, suda, et punge nella pancia
 Solo per honorar uostra prudenza

Al fin senta voi si bruggo, e imania
Scordato ormai li moti, et le faccie
Non godo il canto della dotta Urania
Al vostro amico farà mille inette
Per cinfrancare vostra castidine
Porrà per mano al lardo, et alle speme
Farà all'hor con ogni dolceitudine
Manicando tal, et tal iningolo
Che scordate i piedi d'ortitudine
Seguirà un cotto con pipier de ringolo
Con calvia, et larghe fritte si mirabile
Che varrà forza calentar il cingolo
Li capelli d'granelha più notabile
Dedicati saranno al vostro genio
Come d'ogni un più degno, e venerabile
Invidia non haueremo al vostro Cugenio
Se ben più mille coturnici prendero
Con quel petto, et con quel ingenio
Venite d'ung. non vi aggrava essendovi
Di frontuti castagni nell'umbraculo
Poi li vergini mo' p' d'aggredire
Al bon Otavio qu' poggia al baculo
Duo, ualenti uolucres, et neppoca
Heu, me Podagra afflicta habitaculo
Hord, et puro doglia non vi remora
D'ampaggiar u' ingegnare in bito,
Ma tale, quale il mondo vi commemora
Con buona misura (io per me non dubito)
Col cantero, e col edico uatico
Venite col calico lungo un cubito
Alimentato quel canlido, e lunatico
Poeta fin nominato il Pratio
Non vi uorrebbe uenla compandisco
Non mai vi cantarebbe per Otavio
Direbbe, et leggette non politica
Ma la letina letta già dal tauio
Monij fin nella scuola Ibrica.